

Затверджую
Ректор Олександр СОБОЛЄВ

(підпис) ТА ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
"10" 06 2021 року



Міністерство культури та інформаційної політики України

(зобов'язання освітнього органу виконувати функції, визначені)

Харківська державна академія дизайну і мистецтв

(повне найменування навчального закладу)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН магістр

(форма ступеня вищої освіти)

02 Культура і мистецтво

(код і назва галузі науки)

022 Дизайн

(шифр і назва спеціальності)

з освітньо-професійної програми

Кваліфікація: Магістр дизайну

(назва)

Строк навчання: 1 рік 4 місяці

(проділ місяці)

на основі:

Підготовити

Галузь знань

спеціальністю

(повна освітньо-професійна програма)

Форма навчання

денна

(денна, вечірня, заочна (дистанційна), екстернат)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
2	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практик; К - канікули; Д - робота над дипломним проєктом; З - заняття дипломної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проєкту (роботи)	Канікули	Разом
1	30	4	7	0	0	11	52
2	7	2	0	0	8	0	17
Разом	37	6	7	0	8	11	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна практика	2	3
Переддипломна практика	2	4

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (сезон)	Семестр
	Диплом	3

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Години кредитів ECTS			Кафедри
		Екзамени	Зайки	Курсові роботи	проекти		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс		II	
								у тому числі:					Семестри			
								лекції	лабора-торні	прак-тичні	індивід.		1	2		
15	15	7														

Нормативні навчальні дисципліни

Цикл загальної підготовки

№	Назва дисципліни	Екзамени	Зайки	Курсові роботи	проекти	Кредити ECTS	Загальний обсяг	Всього	Аудиторних	Самостійна робота	Години кредитів ECTS	Кафедри
1	Іноземна мова для наукових цілей (англ.)		3			3	90	28	14	14	62	28
2	Стратегічні комунікації		3			3	90	28	14	14	62	28
3	Методика організації науково-дослідної та педагогічної роботи		2			3	90	30	16	14	60	30
4	Економіка проєктної діяльності та менеджмент		1			3	90	30	16	14	60	30
Всього		4		12		12	360	116	60	56	244	30

Цикл професійної підготовки

№	Назва дисципліни	Екзамени	Зайки	Курсові роботи	проекти	Кредити ECTS	Загальний обсяг	Всього	Аудиторних	Самостійна робота	Години кредитів ECTS	Кафедри
1	Арт-об'єкти в архітектурному просторі		1			3	90	30		30	60	30
2	Сучасні дизайнерські та мистецькі практики		1			3	90	30	24	6	60	30
3	Теорія і методика ландшафтного проєктування		1			3	90	30	20	10	60	30
4	Традиційні технології візуалізації художньої ідеї		2			3	90	45	12	33	45	45
5	Концептуальне проєктування (за спеціалізац.)		1,2			12	360	120		120	240	60
6	Інтелектуальна власність		3			3	90	28	14	14	62	28
7	Педагогічна практика		2			3	90			0	90	
8	Переддипломна практика		2			3	90			0	90	
9	Дипломна робота магістра					21	630			0	630	
Всього		5	4			54	1620	283	70	213	1337	150

Вибіркові навчальні дисципліни

Цикл загальної підготовки

Блок 1

№	Назва дисципліни	Екзамени	Зайки	Курсові роботи	проекти	Кредити ECTS	Загальний обсяг	Всього	Аудиторних	Самостійна робота	Години кредитів ECTS	Кафедри
1	Іміджологія		1			4	120	30	24	6	90	30
2	Маркетингові комунікації в дизайн-діяльності		1			4	120	30	24	6	90	30
3	Психологія професійної самореалізації		1			4	120	30	24	6	90	30

4	Управління персоналом		1		4	120	30	24		6		90	30		
Всього			1		4	120	30	24		6		90	120		

Цикл професійної підготовки

Блок 1

1	Конструювання малих архітектурних форм	2			4	120	45	12		33		75	45		
2	Конструктивно-технологічні основи проєктування	2			4	120	45	12		33		75	45		
Всього			1		4	120	45	12		33		75	90		

Блок 2

1	Архітектурно-ландшафтне моделювання засоба	2			4	120	45			45		75	45		
2	Інформаційні технології архітектурно-ландшафт	2			4	120	45			45		75	45		
3	Комп'ютерні технології		2		4	120	45			45		75	45		
Всього			1		4	120	45			45		75	135		

Блок 3

1	Основи створення фіто композицій	2			4	120	60			60		60	60		
2	Озеленення інтер'єрів та покрівель, що ек	2			4	120	60			60		60	60		
Всього			1		4	120	60			60		60	120		

Блок 4

1	Основи інформаційного дизайну		1		4	120	30	15		15		90	30		
2	Основи візуальних комунікацій		1		4	120	30	15		15		90	30		
Всього			1		4	120	30	15		15		90	60		

Блок 5

1	Екологічний дизайн		1		4	120	30	16		14		90	30		
2	Особливості проєктування інклюзивного предм		1		4	120	30	16		14		90	30		
Всього			1		4	120	30	16		14		90	60		

Всього						90	2700	639	197	0	442	0	2061	420	480	84
Загальна кількість																
Кількість годин на тиждень																
Кількість екзаменів													3	4		
Кількість заліків													5	4	3	
Кількість курсових проєктів																
Кількість курсових робіт																

Декан факультету

(підпис)

Богаченко В.В.

(прізвище та ініціали)

Завідуючий кафедрою

(підпис)

ТРЕГУБ Н.Є.

(прізвище та ініціали)